

Nom du module	Français général 1
Code	707101
Unite de valeur	4
volume horaire /semaine	6
Pre requis	...
Objectif général et apprentissage	Communiquer à l'oral et à l'écrit pour réaliser des tâches simples de la vie quotidienne. Développer l'expression orale et écrite pour présenter une personne épeler les lettres de l'alphabet française, épeler un mot Être capable de comprendre des situations de communication française
Contenus	L'alphabet épeler un mot Les nombres cardinaux ; l'âge ; les prix Les noms, prénoms, l'adresse et les professions, les pays et les nationalités, l'état civil (célibataire, marié, divorcé) Les loisirs et les lieux de loisirs (théâtre, cinéma...) Les verbes usuels : être, avoir, faire, aller, s'appeler, habiter, venir, comprendre + les modaux Les verbes en – er et quelques verbes en –ir et –re Le présent des verbes pronominaux réfléchis pour décrire les activités quotidiennes Les lieux publics (poste, aéroport...) et les magasins La date ; l'heure, la météo et le climat Les jours de la semaine, les mois, les saisons, l'année Le futur proche, vouloir au conditionnel (pour la politesse) Les articles définis et indéfinis L'accord masculin/féminin et singulier/pluriel Les adjectifs qualificatifs : genre et nombre (insister sur la différence de prononciation masculin/féminin)
Support d'apprentissage	Écho - Niveau A1 - Livre de l'élève + DVD-Rom + Livre-web - 2ème édition Colette Gibbe, Jacky Girardet, Jacques Pécheur.
Evaluation	2 examen écrit partiel + final

Nom du module	Grammaire de base 1
Code	707102
Unite de valeur	
volume horaire /semaine	3
Pre requis	...
Objectif général et apprentissage	utiliser des expressions familières ainsi que des énoncés très simples visant à satisfaire des besoins concrets (se présenter ou présenter quelqu'un) poser à une personne des questions la concernant (lieu d'habitation, relations) répondre au même type de questions.
Contenus	Verbes être, avoir Le présent de l'indicatif : verbes de base des trois groupes Le passé composé (notion de base) le futur proche Pronoms tonique Le genre et le nombre (masculin singulier – singulier et pluriel) Les déterminants définis et indéfinis Les déterminants possessifs Les déterminants contractés L'interrogation avec intonation, avec est-ce que. La négation simple (ne... pas, ne... pas de/d') La négation avec: pas le, pas la, pas les. Préposition de lieu (notion de base) – d'appartenance.
Support d'apprentissage	Grammaire progressive du français - Niveau débutant complet (A1.1) - E-Book interactif
Evaluation	2 examen écrits Partiel + final

Nom du module	Expression écrite 1
Code	707103
Unite de valeur	
volume hoaire /semaine	3
Pre requis	...
Objectif général et apprentissage	<p>L'apprenant peut :</p> <ul style="list-style-type: none"> - recopier des mots ou des messages brefs, écrire des chiffres et des dates ; - donner des informations sur soi : son nom, sa nationalité, son adresse, son âge, sa date de naissance, dans des fiches de renseignements ; - écrire un message très simple relatif aux activités de la vie quotidienne comportant quelques détails personnels.
Contenus	<p>.Se présenter et présenter quelqu'un Saluer quelqu'un, prendre congé Demander l'âge, l'adresse, le numéro de téléphone Compléter une fiche d'inscription, - formulaire simple à remplir, fiche d'hôtel - fiche de réservation simple - carte postale à lire ou à rédiger - cartes de visite - courriels - panneaux d'indication - (se) situer dans l'espace (indiquer une direction, situer un lieu - affiches, programmes de spectacles - petites annonces : offres d'emploi, location ou vente d'une maison - publicités pour des voyages, des hotels, un moyen de transport - programme d'une salle de spectacles</p>
Support d'apprentissage	Expression écrite 1 - Niveau A1 - Livre + audio en ligne - 2ème edition - Sylvie Poisson-Quinton
Evaluation	2 examens écrits - partiel + final

Nom du module	Expression orale 1
Volume horaire total	
Unités de valeur	2
Code	707104
Pré-requis	sans objet
Objectif général et d'apprentissage	<p>L'objectif se résume en la production d'énoncés à l'oral dans des situations de communication. A la fin du cours, l'étudiant sera capable de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Décrire les aspects de son environnement quotidien tels que les gens, les lieux , l'expérience professionnelle ou scolaire - Interagir de façon très simple, avec un débit plus lent, de la reformulation et des corrections.
Contenus	<ul style="list-style-type: none"> - Se présenter - s'informer sur l'identité de l'autre - saluer et prendre congé - demander et donner des informations personnelles - parler de ses passions et indiquer ses goûts - parler de sa ville et nommer et localiser des lieux en ville - comprendre et indiquer un itinéraire simple - parler de ses activités et remercier - dire le temps qu'il fait, - proposer une sortie et inviter, accepter et refuser, - parler de ses habitudes quotidiennes et de son emploi du temps habituel - parler de ses projets et raconter des événements passés - demander et donner des nouvelles sur quelqu'un - Parler de sa famille. Evoquer des événements passés. - Décrire physiquement une personne - parler des saisons, exprimer ses sensations, perceptions et sentiments - présenter et caractériser des lieux - parler de ses loisirs et parler de ses goûts alimentaires.
Supports d'apprentissage	Expression orale 1 - Niveaux A1/A2 - Livre + CD - 2ème édition - Michèle Barféty, Patricia Beaujoin, Patricia Beaujoin
Evaluation	2 examens écrits – Partiel + final

Nom du module	Phonétique 1
Code	707105
Unite de valeur	
Volume hoaire /semaine	3
Pre requis	Aucun
Objectif général et apprentissage	Réciter l'alphabet en entier et de réciter un texte à mémoriser. Développer l'expression orale et écrite pour présenter une personne épeler les lettres de l'alphabet française, épeler un mot Être capable de comprendre des situations de communication française
Contenus	Distinction graphies- phonies Les symboles de l'API (Alphabet phonétique international) Les lettres de l'alphabet Tous les sons de la langue française Les sons voyelles Les voyelles courtes et longues: [i], [o] Les voyelles ouvertes et fermées Les différentes façons d'écrire le son [ɛ] ai / ay (final) / è / ê / e L'accent aigu, grave... Le E non prononcé Les sons [ə] / [e]: le / les - de / des Les sons [ə] / [e] Les sons [a], [ə], [e] - exercice Les sons [ə] / [e] Les semi-voyelle [j] -Y+ voyelle - voyelle + -IL ou -ILLE La prononciation de [y] Les mots contenant le son [y] Les sons [y], [u] - exercice [y] / [u]?
Support d'apprentissage	Phonétique progressive du français - Niveau débutant (A1/A2) - Livre + CD - 2ème edition - Lucile Charliac, Jean-Thierry Le Bougnec, Bernard Loreil, Annie-Claude Motron
Evaluation	2 examens écrits + orale partiels + final (écrits + orale)

SEMESTRE 2

Nom du module	Français général 2
Code	707201
Unité de valeur	
Volume hoaire /semaine	6
Pré requis	Français général 1
Objectif général et apprentissage	S'exprimer à l'oral et à l'écrit pour réaliser des tâches simples de la vie quotidienne. Développer l'expression orale et écrite pour présenter une personne épeler les lettres de l'alphabet française, épeler un mot Être capable de comprendre des situations de communication française
Contenus	Parler de soi, de ses habitudes, de ses goûts, de sa famille Parler de ses études, de sa formation Evoquer des souvenirs, parler du passé Raconter son parcours de vie Discuter de son travail Décrire ses impressions, donner son opinion Exprimer ses goûts, comparer Parler de ses rêves, de son avenir, faire des projets Demander / donner des informations et des explications Exprimer la cause, la conséquence Exprimer la joie, la tristesse, la colère, la déception Exprimer l'inquiétude, réconforter et conseiller quelqu'un Exprimer des souhaits, des sentiments et des sensations Exprimer l'obligation et l'interdiction Se disputer, nuancer ses propos, convaincre Exprimer l'hypothèse et la condition Débattre, approuver, s'opposer, nuancer Rapporter des propos Ecrire une lettre, un courriel, un journal de bord
Support d'apprentissage	Écho - Niveau A2 - Livre de l'élève + DVD-Rom + Livre-web - 2ème édition Colette Gibbe, Jacky Girardet, Jacques Pécheur.
Evaluation	2 examens écrits partiel + final

Nom du module	Grammaire de base 2
Code	707202
Unite de valeur	2
Volume hoaire /semaine	3
Pre requis	Grammaire de base 1
Objectif général Objectif apprentissage	A la fin du cours, l'étudiant sera capable d'utiliser des structures grammaticales simples correctement, tout en commettant encore des erreurs élémentaires. A la fin du cours, l'étudiant sera capable d'utiliser des structures adéquates simples pour décrire sa formation, son environnement immédiat et pour évoquer des sujets familiers et habituels ou qui correspondent à des besoins immédiats
Support d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> - les pronoms personnels COI - les compléments de temps : <i>il y a, depuis</i> - le futur proche - les pronoms relatifs - les pronoms démonstratifs - les verbes pronominaux - l'impératif - les tournures impersonnelles - le passé récent - les superlatifs - le futur simple - l'imparfait - les pronoms <i>y et en</i>
Support d'apprentissage	Grammaire Progressive du Français/ niveau débutant Pour l'évaluation : Grammaire / Tests CLE
Evaluation	2 examens écrits Partiel + final

Nom du module	Expression écrite 2
Code	707203
Unite de valeur	
Volume hoaire /semaine	3
Pre requis	Expression écrite 1
Objectif général et apprentissage	<p>Communiquer à L'Oreal et à l'écrit pour réaliser des tâches simples de la vie quotidienne.</p> <p>Développer l'expression orale et écrite pour présenter une personne</p> <p>épeler les lettres de l'alphabet française, épeler un mot</p> <p>Être capable de comprendre des situations de communication française</p>
Contenus	<p>Parler de soi, de ses habitudes, de ses goûts, de sa famille</p> <p>Parler de ses études, de sa formation</p> <p>Evoquer des souvenirs, parler du passé</p> <p>Raconter son parcours de vie</p> <p>Discuter de son travail</p> <p>Décrire ses impressions, donner son opinion</p> <p>Exprimer ses goûts, comparer</p> <p>Parler de ses rêves, de son avenir, faire des projets</p> <p>Demander / donner des informations et des explications</p> <p>Exprimer la cause, la conséquence</p> <p>Exprimer la joie, la tristesse, la colère, la déception</p> <p>Exprimer l'inquiétude, réconforter et conseiller quelqu'un</p> <p>Exprimer des souhaits, des sentiments et des sensations</p> <p>Exprimer l'obligation et l'interdiction</p> <p>Se disputer, nuancer ses propos, convaincre</p> <p>Exprimer l'hypothèse et la condition</p> <p>Débattre, approuver, s'opposer, nuancer</p> <p>Rapporter des propos</p> <p>Ecrire une lettre, un courriel, un journal de bord</p>
Support d'apprentissage	Expression orale 2 - Niveau B1 - Livre + CD - 2ème edition - Michèle Barféty, Patricia Beaujoin, Patricia
Evaluation	2 examens écrits Partiel + final

Nom du module	Expression Orale 2
Code	707204
Unite de valeur	
Volume hoaire /semaine	3
Pre requis	Expression orale 1
Objectif général et apprentissage	<p>Maîtriser la prise de parole pour faire passer un message complexe à l'oral. Faire une présentation orale sur un sujet d'actualité à partir de documents écrits et audiovisuels (documentaires, extraits de film, informations télévisées etc.) Acquérir des connaissances interculturelles Elargir le vocabulaire lié aux domaines des médias. Discuter autour des sujets présentés en cours. Apprendre à s'exprimer avec aisance devant un public</p>
Contenus	<p>Parler de soi, de ses habitudes, de ses goûts, de sa famille Parler de ses études, de sa formation Evoquer des souvenirs, parler du passé Raconter son parcours de vie Discuter de son travail Décrire ses impressions, donner son opinion Exprimer ses goûts, comparer Parler de ses rêves, de son avenir, faire des projets Demander / donner des informations et des explications Exprimer la joie, la tristesse, la colère, la déception Exprimer l'inquiétude, réconforter et conseiller quelqu'un Exprimer des souhaits, des sentiments et des sensations Exprimer l'obligation et l'interdiction Se disputer, nuancer ses propos, convaincre Débattre, approuver, s'opposer, nuancer</p>
Support d'apprentissage	Expression orale 2 - Niveau B1 - Livre + CD - 2ème édition - Michèle Barféty, Patricia Beaujoin, Patricia Beaujoin
Evaluation	2 examens écrite Partiel + final

Nom du module	Phonétique 2
Code	707205
Unite de valeur	
Volume hoaire /semaine	3
Pre requis	Phonétique 1
Objectif général et apprentissage	A la fin du cours, l'étudiant sera capable de distinguer et d'opposer les voyelles orales et quelques consonnes du français standard.
Contenus	Prononciation du français Lettres de l'alphabet Les différents accents La prononciation Phonétique › Les sons du français Tous les sons du français - Voyelles Les voyelles orales Les voyelles nasales Les voyelles nasales en fle Les voyelles nasales [ɑ̃], [ɛ̃] et [ɔ̃] Tous les sons du français - Consonnes La lettre G G+E, I, Y = j français [ʒ] - le collège les gens la girafe G+ A, O, U, consonne= [g] - la gare - le golf Les consonnes C+ A, O, U, consonne = [k] Les consonnes C+E, I, Y = [s]
Support d'apprentissage	Phonétique progressive du français - Niveau débutant (A1/A2) - Corrigés - 2ème édition - Lucile Charliac, Jean-Thierry Le Bougnec, Bernard Loreil, Annie-Claude Motron
Evaluation	2 examens partiels + 1 examen final (écrits)

3^{ème} SEMESTRE

Nom du module	Français général 3
Code	707301
Unite de valeur	
Volume hoaire /semaine	3
Pre requis	Français général 2
Objectif général et apprentissage	Réaliser à l'oral et à l'écrit des tâches simples de la vie quotidienne. Développer l'expression orale et écrite pour présenter une personne épeler les lettres de l'alphabet française, épeler un mot Être capable de comprendre des situations de communication française
Contenus	Les personnes : la description physique, les vêtements, les sentiments, le corps, la santé, le caractère Les lieux: la ville, la campagne, la géographie physique, l'environnement, le développement durable. Les événements: rencontres, incidents, phénomènes naturels... Le système scolaire, l'université Le monde professionnel Les médias (journaux, Internet, sujets d'actualité) Les sciences et technologies Les arts : le cinéma, la littérature romanesque, la peinture, les spectacles Le conditionnel présent: politesse et proposition (on pourrait, il faudrait...) L'imparfait (situation – description : il était, il faisait, il y avait...) Imparfait / Le passé composé (événement) Futur proche/simple ; passé récent (venir de) ; être en train de Les participes passés (accord simple avec « être » et « avoir ») L'impératif positif et négatif : instruction et directive
Support d'apprentissage	Écho - Niveau A2 - Livre de l'élève + DVD-Rom + Livre-web - 2ème édition Colette Gibbe, Jacky Girardet, Jacques Pécheur.
Evaluation	2 examens écrite Partiel + final

Nom du module	Grammaire de base3
Niveau CECRL	
Volume horaire total	
Nombre d'UV	2
Code	707302
Pré-requis	Grammaire de base 2
Objectif général et d'apprentissage	<p>A la fin du cours, l'étudiant sera capable de maîtriser les structures de la phrase simple.</p> <ul style="list-style-type: none"> - d'utiliser des structures adéquates pour décrire son environnement immédiat. - évoquer des sujets familiers et habituels ou qui correspondent à des besoins immédiats.
Contenus	<p>Verbe de base, avoir et être formation du participe passé 'accord du participe passé l'Imparfait: formation et emploi Les prépositions et adverbess de lieu Les verbes de déplacement Les pronoms interrogatifs Formation des adverbess Les temps composés et l'infinitif passé Accord du participe passé, cas particuliers Le subjonctif, formation et emploi Les doubles pronoms Les pronoms EN, Y Indiquer le temps,</p>
Supports d'apprentissage	Grammaire Progressive du Français/ niveau débutant (avec 400 exercices). Pour l'évaluation Grammaire/Tests CLE.
Evaluation	2 examens écrits Partiel + final

Nom du module	Expression écrites 3
Niveau CERCL	
Volume horaire total	
Nombre d'UV	2
Code	707303
Pré-requis	Expression écrite 2
Objectif général et d'apprentissage	<p>A la fin du cours, l'étudiant sera capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - produire un texte de type descriptif. - Restituer une information avec ses propres mots - Prendre des notes sous forme d'une liste de points - Rédiger un courrier personnel
Contenus	<ul style="list-style-type: none"> - Rédiger une petite annonce - Formules formelles et informelles utilisées dans les lettres et courriels. - Formules de souhaits et d'invitation. - Mise en page, en-tête, corps d'une lettre. - Dire le temps qu'il fait, parler des sensations et des perceptions. - Raconter un accident ou un accident - Evoquer des souvenirs, enfance - Interroger sur le moment et la durée - Écrire le récit d'une première expérience - Rédiger une recette de cuisine - Raconter et donner son point de vue - L'expression du doute et de la certitude - S'informer sur un logement
Supports d'apprentissage	Expression écrite 3 - Niveau B1 - Livre + audio en ligne - 2ème édition - Reine Mimran, Sylvie Poisson-Quinton
Evaluation	2 examens écrits Partiel + final

Nom du module	Expression orale 3
Niveau CERCL	
Volume horaire total	
Nombre d'UV	2
Code	707304
Pré-requis	Expression orale 2
Objectif général et d'apprentissage	<p>A la fin du cours, l'étudiant sera capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - demander à quelqu'un de clarifier ou de développer ce qui vient d'être dit - Peut intervenir dans une discussion sur un sujet familier en utilisant une expression adéquate pour prendre la parole. - résumer et faire le point dans une conversation et faciliter ainsi la focalisation sur le sujet.
Contenus	<ul style="list-style-type: none"> - Exprimer une idée, émettre un avis - Raconter des expériences, parler de ses objectifs, de ses projets- - Donner des conseils, exprimer des demandes - Raconter des souvenirs - Réserver une chambre à l'hôtel - Conversation téléphonique, agence immobilière, agence de voyage - exprimer son accord / son désaccord - Décrire l'itinéraire - attirer l'attention, établir l'attention sur son opinion - argumenter, réfuter concéder - attirer l'attention, établir et maintenir le contact. - Travailler la phonétique : accent, intonation - Expression de la joie, de la peur et de la tristesse.
Supports d'apprentissage	Expression orale 3 - Niveau B2 - Livre + CD - 2ème édition - Michèle Barféty
Evaluation	2 examens écrits Partiel + final

Nom du module	Phonétique 3
Niveau CERCL	B1.1
Volume horaire total	48 heures
Nombre d'UV	2
Code	707305
Pré-requis	Phonétique 2
Objectif général et d'apprentissage	A la fin du cours, l'étudiant sera capable de maîtriser le rythme et l'intonation de la phrase française.
Contenus	<ul style="list-style-type: none"> - Rythme, intonation et accentuation - Groupe rythmique et intonation - L'accent tonique en français - Phrase interrogative ou exclamative - Phrase déclarative, phrase imperative, - L'accentuation, l'intonation - l'accent d'insistance - Exercices de discrimination auditive et de prononciation - Enchaînements – Élisions Les liaisons - Lettres muettes: h muet / h aspiré, e muet, - Consonne finale non prononcé - Le français parlé courant et familier
Supports d'apprentissage	Pi Phonétique progressive du français - Niveau intermédiaire (A2/B1) - Livre + CD - 2ème édition - : Lucile Charliac, Annie-Claude Motron
Évaluation	2 examens partiels oral + 1 examen final (écrit+ oral)

4^{ème} SEMESTRE

Nom du module	Français général 4
Niveau CERCL	
Volume horaire total	48 heures
Nombre d'UV	2
Code	707305
Pré-requis	Français général 3
Objectif général et d'apprentissage	L'étudiant doit être capable de : - lire des textes courts très simples. - accepter ou refuser une invitation et fixer un rendez-vous (lieu et date) - décrire l'endroit où il habite
Contenus	Raconter un souvenir Formuler une critique et proposer des solutions Demander et donner un avis Parler de faits d'actualités ou résumer un film Rédiger un courriel à une ou un collègue, Vouloir, pouvoir, devoir + infinitif Rédiger une lettre d'affaires courante Les verbes irréguliers au présent Les pronoms relatifs qui, que, où, dont Falloir+ nom ou +infinitif Écrire une note de service, Les pronoms possessifs et démonstratifs (renforcement) Rédiger un CV et une lettre d'accompagnement Rédiger une lettre de réclamation Futur simple, futur proche Exprimer un sentiment positif et négatif Adverbes pour exprimer la possibilité: peut-être, probablement. Connecteurs temporels
Supports d'apprentissage	Echo - Niveau B1.1 - Livre de l'élève + CD + Livre-web - 2ème édition. Jacky Girardet, Jacques Pécheur
Evaluation	2 examens écrits partiels + 1 examen final (écrits)

Nom du module	Grammaire 4
Niveau CECRL	
Volume horaire total	3
Nombre d'UV	2
Code	707402
Pré-requis	Grammaire 3
Objectif général et d'apprentissage	A la fin du cours, l'étudiant sera capable de être capable d'acquérir une compréhension parfaite des structures syntaxiques et des règles de grammaire
Contenus	Présent, futur simple, futur proche, imparfait, conditionnel présent et passé, plus-que-parfait, impératif, subjonctif L'hypothèse Le passif La comparaison Le gérondif Les adverbes de manière, de temps Quelques verbes d'ordre + subjonctif Tournures impersonnelles simples Pronoms possessifs et démonstratifs Les pronoms relatifs La négation La restriction Prépositions et adverbes de temps et de lieu Articulateurs logiques du discours (cause, conséquence, opposition, chronologie...) Discours rapporté au présent et au passé Concordance des temps
Supports d'apprentissage	<i>Grammaire Progressive du français / niveau intermédiaire</i> (avec 400 exercices)
Evaluation	2 examens écrits partiels + 1 examen final (écrits)

Nom du module	Expression écrite 4
Niveau CECRL	
Volume horaire total	48 heures
Nombre d'UV	2
Code	707403
Pré-requis	Expression écrite 3
Objectif général et d'apprentissage	A la fin du cours, l'étudiant sera capable de : - comprendre et produire un texte de type argumentatif. - de mettre en œuvre une logique de texte argumentatif, d'introduire une problématique, de donner son opinion et de présenter brièvement des opinions pour/contre
Contenus	<ul style="list-style-type: none"> – copier des mots isolés et des textes courts – restituer une information avec ses propres mots – écrire sous la dictée des expressions connues – prendre des notes sous forme d'une liste de points – écrire un message électronique simple ou une - écrire une courte carte postale – écrire bref message électronique, lettre personnelle – rédiger un courrier personnel — relater des événements en produisant des phrases – décrire un événement, une activité passée, une expérience imaginée – écrire un court récit, une description – écrire un court poème – rédiger des messages courts de type informatif ou injonctif
Supports d'apprentissage	Méthode de FLE+ manuel d'Expression orale. Niveau 2. Michèle Barféty et Patricia Beaujoui. Clé International
Evaluation	2 examens écrits partiels + 1 examen final (écrits)

Nom du module	Expression orale 4
Niveau CECRL	
Volume horaire total	48 heures
Nombre d'UV	2
Code	707404
Pré-requis	Expression écrite 3
Objectif général et d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> - Développer une argumentation claire, en élargissant et confirmant ses points de vue par des arguments secondaires et des exemples pertinents. - Enchaîner des arguments avec logique. - Expliquer un point de vue sur un problème en donnant les avantages et les inconvénients d'options diverses.
Contenus	<ul style="list-style-type: none"> - S'informer/informer sur les prix, les modes et les conditions de paiement. - Passer des commandes - Saluer, remercier et prendre congé. - Parler de son travail, de ses projets professionnels. - Se situer dans l'entreprise - Organiser l'emploi du temps - Accueillir les visiteurs, les clients - Raconter sa journée (passé, imparfait) - Parler de son week-end - Parler de ses projets (futur) - Avoir mal / donner des conseils - Questions sur les pays, les nationalités - Demander un service en classe - exprimer ses goûts et préférences - Description d'une scène - exprimer l'obligation et la nécessité
Supports d'apprentissage	<i>Grammaire Progressive du français / niveau intermédiaire</i> (avec 400 exercices)
Evaluation	2 examens écrits partiels + 1 examen final (écrits)

Nom du module	Phonétique 4
Niveau CECRL	
Volume horaire total	48 heures
Nombre d'UV	2
Code	707404
Pré-requis	Phonétique 3
Objectif général et d'apprentissage	A la fin du cours, l'étudiant sera capable de faire des exercices de transcription phonétique en se basant sur une lecture modèle ou un enregistrement sonore.
Contenus	<ul style="list-style-type: none"> - Introduction : de la linguistique à la phonétique, (signifié / signifiant) - Définition de la phonétique - La phonétique articulatoire (physiologique) - L'appareil phonatoire et ses composants - Les points d'articulation - les modes d'articulation - Le système phonologique des sons du français standard - La phonétique acoustique (physique) - Qu'est-ce que la phonématique ? - Quelques définitions en rapport avec les sujets traités
Supports d'apprentissage	Georges Mounin, <i>Dictionnaire de linguistique</i> , Larousse Christian Baylon, Paul Fabre, <i>Initiation à la linguistique</i> , Nathan, 1979.
Evaluation	2 examens partiels + 1 examen final (écrits et orale)

SEMESTRE 5

Nom du module	Syntaxe et Morphologie 1
Volume horaire total	48 heures
Nombre d'UV	2
Code	707501
Pré requis	Grammaire 4
Objectif général et d'apprentissage	<p>Au terme du cours, les étudiants devront:</p> <ul style="list-style-type: none"> - avoir développé une connaissance des problèmes de la syntaxe et la morphologie en français. - avoir acquis une connaissance approfondie en linguistique théorique et appliquée. - être capable d'appliquer les connaissances acquises dans le cadre de l'argumentation. - être capable de rédiger un travail scientifique sur un des sujets abordés au cours.
Contenus	<ul style="list-style-type: none"> - Les types de phrases - La phrase déclarative / La phrase interrogative - La phrase impérative / La phrase exclamative - Les classes grammaticales: nature et fonction des mots - L'attribut du sujet / l'épithète - La phrase simple et la phrase complexe. - Les subordinées circonstancielle de cause et conséquence - Les subordinées circonstancielle de temps et lieu - Les subordinées circonstancielle de condition et d'hypothèse - Les temps composés l'antériorité, la postériorité et la simultanéité - Verbe transitif/ intransitif et verbe attributif - Les désinences verbales, la conjugaison et les accords - L'origine latine et grecque de certains mots - La formation des mots et des familles des mots.
Supports d'apprentissage	<p>Méthode de FLE+ manuel de compréhension orale. Niveau 2. Michèle Barféty et Patricia Beaujouin. Clé International</p> <p>Documents sonores authentiques (site de radio France internationale) Rfi. Fr.</p>
Evaluation	2 examens partiel + final

Nom du module	Rédaction 1
Niveau CECRL	
Volume horaire total	48 heures
Nombre d'UV	2
Code	
Pré-requis	707502
Objectif général Objectifs d'apprentissage	<p>A la fin du cours, l'étudiant sera capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - se familiariser avec la lecture de textes littéraire à difficulté moyenne - lire et comprendre des textes littéraires plus longs mais rédigés dans une langue courante - s'entraîner à l'analyse de textes littéraire à difficulté moyenne - acquérir des stratégies de lecture (prendre des notes, dégager une problématique, faire des hypothèses, argumenter, etc.)
Contenus	
Supports d'apprentissage	<i>Littérature progressive du Français : Avec 600 activités, niveau intermédiaire</i>
Évaluation	examen partiel écrit + exposé oral + examen final écrit et oral

Nom du module	Compréhension orale 1
Niveau CERCRL	
Volume horaire total	24 heures
Unité(s) de valeurs	1
Code	707503
Pré-requis	Aucun
Objectif général et d'apprentissage	<p>A la fin de cette séquence, l'étudiant·e sera capable de répondre à des questions écrites sur le document après avoir écouté un long document sonore.</p> <ul style="list-style-type: none"> - peut communiquer, de façon simple, à condition que mon interlocuteur soit disposé à répéter ou à reformuler ses phrases plus lentement - comprendre des mots familiers et des expressions très courantes au sujet de moi-même, de ma famille, si les gens parlent lentement et distinctement.
Contenus	<p>Repérer l'intonation pour reconnaître le type de phrase Anticiper ou décoder le contenu du message en tenant compte d'éléments non verbaux Inférer le sens global de la phrase à partir de la reconnaissance de mots isolés Prendre le temps d'écouter Recourir à des stratégies de compensation pour contourner des difficultés d'expression Demander de répéter ou de ralentir le débit Repérer l'intonation pour reconnaître le type de phrase Recourir aux images pour retenir l'information Repérer les similitudes entre les langues connues pour accéder au sens d'un mot Anticiper le contenu du message dans un contexte prévisible Décoder le langage non verbal Répéter des éléments du message entendu pour vérifier sa compréhension Recourir au langage non verbal pour transmettre ou appuyer son message Se préparer avant de prendre la parole ou de répondre Demander de répéter ou de ralentir le débit</p>
Supports d'apprentissage	Compréhension orale 1 - Niveaux A1/A2 - Livre + CD - 2ème édition - Michèle Barféty, Patricia Beaujoin
Evaluation	2 examens oraux et écrits partiels + 1 examen final (oraux et écrits)

Nom du module	Civilisation française 1
Volume horaire total	48 heures
Unités de valeur	3
Code	707504
Pré-requis	
Objectif général et d'apprentissage	<p>A la fin du cours, l'étudiant sera capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - cerner la civilisation de la langue d'étude « le français » à travers les différentes évolutions culturelles - Le cours de civilisation française permet de revenir sur la vie quotidienne en France, la culture française, la géographie, la politique, les régions et leurs spécificités.
Contenus	<p>Généralités géographiques de la France.</p> <p>L'identité culturelle régionale. Les stéréotypes.</p> <p>La Francophonie et la France d'Outre-mer.</p> <p>La famille. Le travail.</p> <p>Les pratiques culturelles.</p> <p>Le système de santé.</p> <p>Le système scolaire.</p> <p>La gastronomie</p>
Supports d'apprentissage	Civilisation progressive française niveau débutant
Evaluation	Deux examens partiels comprenant une partie orale (entretien avec un jury) et une partie écrite + examen final

Nom du module	FOS
Volume horaire total	48 heures
Nombre d'UV	
Code	707505
Pré-requis	Français professionnel 1
Objectif général et d'apprentissage	A la fin du cours, l'étudiant sera capable former des cadres polyvalents du tourisme, de l'hôtellerie et des affaires, aptes à s'insérer rapidement dans une entreprise ou une institution intervenant dans le champ du tourisme et des affaires. de communiquer en français avec aisance et confiance dans la plupart des situations de la vie professionnelle, et de choisir un registre de langue adapté à la situation.
Contenus	<ul style="list-style-type: none"> - Rédaction d'un message, un message électronique une note de service, une télécopie. - Rédaction des petites annonces - les questionnaires et les formulaires administratifs courants (fiches de réservation et d'hébergement, etc.) - Élaboration de compte rendu après une réunion à partir de l'étude d'un dossier. - La prise de notes lors d'une conversation téléphonique avec un client ou un fournisseur. - les différences d'expression dans le discours de l'interlocuteur : doute /certitude, approbation / désapprobation, accord / refus, conviction / hésitation, etc. - Rappporter globalement le sens d'un discours, d'une allocution, d'un exposé. - les contacts téléphoniques - l'accueil d'un correspondant ou d'un visiteur francophone, - Rechercher, demander ou transmettre informations et renseignements. - Donner des instructions concernant une tâche courante à effectuer. - Formulation d'une opinion personnelle sur une question concernant l'activité professionnelle
Supports d'apprentissage	- LE FRANÇAIS DU MONDE DU TRAVAIL : E. Cloose, PUG. Niveaux B1 ET B2. + documents authentiques fournis par les formateurs.
Evaluation	Un examen partiel + des TP (entretien avec un jury) + examen final

SEMESTRE 6

Nom du module	Syntaxe et Morphologie 2
Niveau CERCL	
Volume horaire total	48 heures
Nombre d'UV	2
Code	707601
Pré-requis	Syntaxe et Morphologie 1
Objectif général et d'apprentissage	<p>A la fin du cours, l'étudiant sera capable de :</p> <p>Examiner le processus de création des mots en langue française et faire la distinction entre les mots simples, les mots dérivés : radical + préfixe et/ou suffixe.</p> <p>Faire la différence entre certains modes de formation des mots,</p> <p>Définir les deux types de morphologie: la morphologie flexionnelle dérivationnelle.</p> <p>Connaître les règles de variation des mots selon le genre et le nombre.</p>
Contenus	<p>Les transitifs et intransitifs</p> <p>Le discours rapporté -</p> <p>La phrase simple et complexe -</p> <p>Les connecteurs syntaxiques</p> <p>Désinences, catégories grammaticales du verbe</p> <p>Voix / Mode / Temps</p> <p>Personne et le nombre</p> <p>Morphologie non-verbale (nominale et adjectivale)</p> <p>Genre, procédés de variation du genre du substantif</p> <p>Règles de variation du genre de l'adjectif</p> <p>Morphologie dérivationnelle</p> <p>Préfixation/Suffixation</p>
Supports d'apprentissage	<p>Compréhension écrite 2, Clé international : Unité 5</p> <p>L'exercisier : manuel d'expression française, PUG</p>
Evaluation	2 examens partiels + finals écrits

Nom du module	Rédaction 2
Volume horaire total	48 heures
Nombre d'UV	2
Code	707602
Pré requis	
Objectif général et d'apprentissage	<p>A la fin du niveau B1 écrit, le participant sera capable de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rédiger différents types de lettres et courriels - Faire un récit cohérent au passé - Exprimer son opinion. - Développer une argumentation claire, en élargissant et confirmant ses points de vue par des arguments secondaires et des exemples pertinents. - Enchaîner des arguments avec logique. - Expliquer un point de vue sur un problème en donnant les avantages et les inconvénients d'options diverses.
Contenus	<p>Résumer à l'écrit un document audio. Rédiger une courte synthèse à partir de documents écrits ou de vidéos. Rédaction d'une lettre de motivation Rédiger un compte-rendu Reformuler un propos (c'est-à-dire, en d'autres termes, en un mot) Reformuler pour expliquer ou généraliser Les styles différents (narratifs, descriptifs, lyriques) Raconter des événements passés en détail Évaluer et apprécier (des films, des livres etc.) Décrire un fait de société / un phénomène</p>
Supports d'apprentissage	<p>Méthode de FLE+ manuel de compréhension orale. Niveau 2. Michèle Barféty et Patricia Beaujouin. Clé International Documents sonores authentiques (site de radio France internationale) Rfi. Fr.</p>
Evaluation	2 examens écrits partiels + 1 examen final (écrits)

Nom du module	Compréhension orale 2
Volume horaire total	48 heures
Nombre d'UV	2
Code	707603
Pré-requis	
Objectif général et d'apprentissage	<p>A la fin du cours, l'étudiant sera capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - lire et comprendre des textes littéraires plus longs et assez complexes - identifier quelques figures de style - reconnaître les particularités du registre littéraire - raconter l'histoire d'un récit lu ou d'un film (romans ou pièces de théâtre portés à l'écran) - rédigier un commentaire composé portant sur un texte littéraire.
Contenus	<p>Réfléchir à son intention d'écoute Anticiper le contenu du message dans un contexte prévisible Déduire le sens d'un mot à partir d'images Trouver le sens d'un mot à partir d'un mot de la même famille Prêter attention de manière sélective pour repérer des renseignements précis Déduire le sens global de la phrase à partir de la reconnaissance de mots isolés Répéter ou reformuler des éléments du message entendu pour vérifier sa compréhension Prendre des notes Faire valider sa compréhension par un pair ou son enseignante ou enseignant Se préparer avant de prendre la parole ou de répondre Utiliser une periphrases ou un mot moins précis pour combler le manque de vocabulaire Réutiliser des mots lus ou entendus Recourir au langage nonverbal pour transmettre ou appuyer son message Décoder le langage non verbal</p>
Supports d'apprentissage	Compréhension orale 1 - Niveaux A1/A2 - Livre + CD - 2ème édition - Michèle Barféty, Patricia Beaujoin
Évaluation	examen partiel écrit + oral + examen final écrit et oral

Nom du module	Civilisation française 2
Volume horaire total	
Nombre d'UV	1
Code	707604
Pré-requis	Civilisation française 1
Objectif général et d'apprentissage	<p>A la fin du cours, l'étudiant sera capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Initier l'apprenant à la recherche dans le domaine de l'interculturel. - S'immerger dans la culture française. - Maîtriser les faits culturels véhiculés par la langue française - connaître les mutations socioculturelles que la France a connues dans son histoire, - connaître les conditions du développement de la société française,
Contenus	<p>La France dans le monde La France en Europe – les Européens en France Les échanges politiques de la France Les échanges économiques de la France L'organisation sociale de la France Le pouvoir exécutif Le pouvoir législatif Le pouvoir judiciaire La vie citoyenne/ partis politique /les syndicats / les associations Le système scolaire L'école primaire / le lycée Les universités/ les grandes écoles</p>
Supports d'apprentissage	<p>-GUIDERE (Mathieu), <i>Méthodologie de la recherche</i>, Paris : ellipses, 2004. -<i>Le Nouveau Petit Robert : Dictionnaire alphabétique et analogique de la langue française</i>, Paris : éd. Dictionnaires Le Robert, 2009.</p>
Evaluation	examen partiel + exposés + examen final

Nom du module	Introduction à la littérature
Niveau CECRL	
Volume horaire total	48 heures
Nombre d'UV	2
Code	707605
Pré-requis	Aucun
Objectif général et d'apprentissage	<p>A la fin du cours, l'étudiant sera capable de :</p> <p>fournir aux étudiants une vue panoramique des courants de pensée majeurs manifestés dans la littérature française du Moyen Âge jusqu'au dix-septième siècle</p> <ul style="list-style-type: none"> - lire et comprendre des textes littéraires plus longs et assez complexes - reconnaître les particularités du registre littéraire - rédiger un commentaire composé portant sur un texte littéraire.
Contenus	<p>Introduction à la littérature française du Moyen Âge e du XVI^e siècle,</p> <p>La littérature médiévale du début (Les serments de Strasbourg) jusqu'au XIII^e siècle,</p> <p>La forme épique (La chanson de Roland),</p> <p>Le roman courtois et chevaleresque.</p> <p>Les aspects de la vie médiévale tableau (société, loisirs, vêtements, guerres, etc.).</p> <p>Les formes théâtrales (moralité, mystère, farce, etc.),</p> <p>La poésie et les formes lyriques (chanson de toile, chanson de geste, etc.)</p> <p>Œuvres importantes tels le Roman de la Rose et le Roman de Renart.</p> <p>Fin de l'époque médiévale, au seuil de la Renaissance,</p> <p>Le grand poète du Moyen Âge et premier poète moderne : François Villon.</p> <p>La littérature des XIII^e, XIV^e et XVI^{eme} siècles</p> <p>Littérature du XVI^e siècle étude d'un extrait œuvre de Rabelais, Gargantua</p>
Supports d'apprentissage	Littérature progressive du français - Niveau débutant (A1/A2) - Livre + CD - 2 ^e me édition - Ferroudja Allouache, Nicole Blondeau, Marie-Françoise Né
Evaluation	2 examens écrits partiel + final

Nom du module	Initiation à la linguistique
Niveau CERCRL	B2.1
Volume horaire total	24 heures
Unité(s) de valeurs	1
Code	707606
Pré-requis
Objectif général et d'apprentissage	<p>A la fin du cours, l'étudiant sera capable de maîtriser les concepts fondateurs de la linguistique et sa terminologie.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Découvrir la structure de la phrase simple - Connaître les verbes du point de vue de leur transativité
Contenus	<ul style="list-style-type: none"> - Définition générale de la linguistique - Qu'est-ce qu'une structure - La structure de la phrase simple - La transativité : verbes transitifs directs, indirects et intransitifs - La construction verbale et les prépositions - Le circuit de la parole : émetteur-message-récepteur - Le signe linguistique et ses composantes (signifiant/signifié) - Les caractéristiques du signe linguistique - Le langage et la langue / la langue et la parole - Langue vivante / langue morte - Les principales familles de langues
Supports d'apprentissage	<p>F. de Saussure, <i>Cours de linguistique générale.</i> G. Mounin, <i>Clés pour la linguistique.</i></p>
Evaluation	Travaux en classe ou devoirs, 2 examens partiels + 1 examen final (écrits)

7^{ème} SEMESTRE

Nom du module	Littérature française 1
Niveau CERCL	
Volume horaire total	48 heures
Nombre d'UV	2
Code	707701
Pré-requis	Introduction à la littérature
Objectif général et d'apprentissage	A la fin de cours l'étudiant sera capable de : 1. Connaître le contexte historique entourant le XVII ^e siècle français 2. Être en mesure de lire et comprendre les textes littéraires du XVII ^e siècle 3. Analyser des discours littéraires à partir de concepts empruntés à la théorie Littéraire
Contenus	Littérature française du 17 ^e siècle Introduction à la littérature française du XVII ^e siècle Les grands mouvements littéraires du XVII ^{ème} siècle <ul style="list-style-type: none"> - Le classicisme - Le baroque - La préciosité L'étude suivie de plusieurs œuvres: La cigale et fourmi – Jean de la Fontaine L'avare - Molière Aperçu sur la littérature du XVIII ^e siècle Le 18 ^e siècle ou le siècle des Lumières Les idées principales de la philosophie des Lumières Analyse des extraits à expliquer les Lettres Persanes Les philosophes du 18 ^e siècle MONTESQUIEU, les Lettres Persanes VOLTAIRE, Candide DIDEROT et autres, L'Encyclopédie (1760-1770) BEAUMARCHAIS, Le barbier de Séville (± 1780).
Supports d'apprentissage	
Evaluation	2 examens partiels + 1 examen final (écrits)

L

Nom du module	linguistique 1
Niveau CECRL	
Volume horaire total	48 heures
Nombre d'UV	2
Code	707702
Pré-requis	Introduction à la linguistique
Objectif général et d'apprentissage	A la fin du cours, l'étudiant sera capable de maîtriser les concepts fondateurs de la linguistique, se familiariser aux sciences connexes, comprendre et analyser les énoncés en se basant sur les rapports paradigmatiques et syntagmatiques.
Contenus	<ul style="list-style-type: none"> - La linguistique : la comparaison du code écrit et du code oral. - La morphologie/formations des mots. - Les types de morphèmes - Les sciences connexes : <ul style="list-style-type: none"> - La phonétique (la prosodie, l'intonation, l'accent et les tons) - La syntaxe (le rôle des sémantèmes) - Un aperçu général de la stylistique - Les parties du discours (nom adjectif, préposition, verbal,) - La théorie des syntagmes (nominal, verbal, adjectival, prépositionnel, adverbial) - Les rapports paradigmatiques et syntagmatiques - la segmentation et commutation - les fonctions du langage
Supports d'apprentissage	
Evaluation	2 examens partiels + 1 examen final (écrits)

Nom du module	Didactique du FLE 1
Volume horaire total	48 heures
Unités de valeurs	2
Code	707703
Pré-requis	Aucun
Objectif général et d'apprentissage	<p>S'initier à la didactique du FLE.</p> <p>A la fin de ce semestre, l'étudiant sera capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Définir et illustrer les principaux concepts de la didactique du FLE. - Comprendre les mécanismes qui sous-tendent l'apprentissage et l'acquisition. - Comprendre l'évolution de la méthodologie du FLE.
Contenus	<ul style="list-style-type: none"> - Définition des principaux concepts didactique et en particulier : didactique, pédagogie, enseignement, apprentissage. - Puis : langue vivante, langue maternelle, langue étrangère, langue seconde. - élaborer une unité didactique (définitions, concepts, structuration) - élaborer une unité didactique à partir de documents authentiques - Méthodologies et méthodes en FLE : - méthode traditionnelle, audio-orale, structuro-globale audio-visuelle, notionnelle-fonctionnelle, communicative - présentation de méthodes et manuels d'enseignement: - présentation de méthodes et manuels d'enseignement : - les différentes théories d'apprentissage. - les théories linguistiques, les théories d'apprentissage, histoire de la langue française, histoire de l'orthographe, la francophonie, les variétés de français. - la perspective actionnelle, le scénario d'apprentissage et la réalisation de la tâche,
Supports d'apprentissage	<p>CUQ (J.-P.) GRUCA, I., 2003 : <i>Cours de didactique du français langue étrangère et seconde</i>, Presses Universitaires de Grenoble</p> <p>CUQ (J.-P.) (dir) 2003 : <i>Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde</i>, Siffle, CLE International</p> <p>BERARD (E.) : <i>L'approche communicative : théorie et pratiques</i>, Paris, CLE International.</p>
Evaluation	2 examens partiels + 1 examen final (écrits)

Nom du module	Traduction 1
Niveau CERCRL	
Volume horaire total	24 heures
Unité(s) de valeurs	2
Code	707703
Pré-requis	Aucun
Objectif général et d'apprentissage	L'étudiant apprend à manier les textes. Acquiert les premiers mécanismes de vocalisation arabe et commence à gérer la traduction de textes simples.
Contenus	Initiation à la traduction arabo-française Textes généraux variés les textes sont simples. Des sujets de la vie courante, la santé, l'éducation, l'économie, etc. Les textes choisis sont pris de journaux arabes ou de sites de presse en langue arabe Enrichissement lexical et culturel. Introduction aux techniques de rédaction en arabe. Initiation aux procédés de traduction.
Supports d'apprentissage	Lyons, <i>Linguistique générale</i> . A. Martinet, <i>Eléments de linguistique générale</i>
Evaluation	2 examens partiels + 1 examen final (écrits)

SEMESTRE 8

Nom du module	Littérature française 2
Volume horaire total	
Nombre d'UV	2
Code	707801
Pré-requis	Littérature française 1
Objectif général et d'apprentissage	<p>A la fin du cours, l'étudiant sera capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produire une dissertation: - Utiliser la langue avec aisance, une gamme étendue de sujets d'ordre général, éducationnel, professionnel, et concernant les loisirs, en indiquant clairement les relations entre les idées. - Être capable de communiquer spontanément avec un bon contrôle grammatical.
Contenus	<ul style="list-style-type: none"> - Présentation du panorama de la littérature du XIXe siècle - Les grands courants littéraires du XIXe siècle - Le romantisme, le réalisme, le naturalisme - Étude de texte d'un/des auteurs du XIXe siècle: - Hugo, les misérables - Le lac Lamartine - Présentation générale du XXe siècle littéraire: ses périodes, - Les principaux courants et les genres littéraires, - Le surréalisme, l'absurde, l'existentialisme. - Etudes de textes d'un ou des principaux auteurs du XXe siècle - Louis Aragon, André Malraux, Jean-Paul Sartre - Le projet de se peindre soi-même, l'autobiographie - Le Écritures de l'intime – La correspondance.
Supports d'apprentissage	
Evaluation	

Nom du module	Linguistique appliquée2
Volume horaire total	
Unité(s) de valeurs	2
Code	707802
Pré-requis	Linguistique 1
Objectif général et d'apprentissage	<p>Approfondir le module « Linguistique 1 » et fournir d'autres voies de réflexion et d'analyse.</p> <p>A la fin du cours, l'étudiant sera capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identifier certains courants linguistiques, exploiter le rapprochement linguistique entre la langue source et la langue cible par le biais des interférences. - Identifier les erreurs linguistiques et les analyser
Contenus	<ul style="list-style-type: none"> - La sociolinguistique et la psycholinguistique (aperçu) - La linguistique structurale - Le problème de référent - La syntaxe transformationnelle - Martinet et la double articulation - Les erreurs linguistiques des apprenants : analyse et solutions - Chomsky et la grammaire générative - La compétence et la performance de Chomsky - L'analyse des énoncés par l'arbre syntaxique - L'inter langue - Le problème des interférences linguistiques - La théorie cognitive (aperçu) - le Cadre européen de références pour les langues
Supports d'apprentissage	<p>Fuchs C. et Le Goffic P., <i>Les linguistiques contemporaines</i>.</p> <p>Lyons John, <i>La linguistique générale L'interlangue et les apprenants</i>, Put, 1995</p>
Evaluation	Exercices en classe, 2 examens partiels + 1 examen final (écrit)

Nom du module	Textes littéraires
Volume horaire total	
Unité(s) de valeurs	2
Code	707803
Pré-requis	
Objectif général et d'apprentissage	<p>Ce cours permettra:</p> <ul style="list-style-type: none"> - aux étudiants de découvrir la diversité de formes d'écriture poétiques - de comprendre la spécificité du fonctionnement des représentations littéraires.
Contenus	<p>Les éléments de la versification</p> <p>Les mots et les champs lexicaux les connotations et les évocations.</p> <p>Les figures de style, les effets et sens produits.</p> <p>Les relations mots/figures de style/images et thèmes</p> <p>La structure de poème</p> <p>La musicalité, des sonorités et du rythme.</p> <p>Sentiments et émotions exprimés dans le poème</p> <p>Etudes des textes poétiques</p> <p>La diversité de formes d'écriture poétiques</p> <p>Versification et formes poétiques</p> <p>Etudes des textes des différents auteurs</p> <p>Textes au choix XVI^{ème}, XVII^{ème}, XVIII^{ème} ou XIX^{ème}</p>
Supports d'apprentissage	
Evaluation	2 examens partiels + 1 examen final (écrits)

Nom du module	Didactique du FLE 2
Volume horaire total	48 heures
Nombre d'UV	3
Code	FR 410 B
Pré-requis	Initiation à la didactique 1 + linguistique 1
Objectif général et d'apprentissage	<p>A la fin de ce semestre l'étudiant sera capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analyser et concevoir une unité didactique en relation avec des compétences à acquérir. - Etude des quatre compétences langagières. - Analyse de manuels de l'approche communicative et actionnelle.
Contenus	<ul style="list-style-type: none"> - L'enseignement du dialogue. - L'enseignement de la grammaire. - La classe de langues et ses acteurs. - La planification de l'unité didactique. - Les stratégies d'explication. - Les différents aspects de l'évaluation. <p>Le contenu pratique :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les quatre dernières semaines seront consacrées à la pratique de métier d'enseignant - Observer des classes de FLE aux lycées (cours de grammaire, de lecture, d'expression orale, etc.) - Gérer une séquence didactique d'une durée de deux semaines. - Analyse de pratique (cette activité sera conçue comme un outil de formation professionnelle)
Supports d'apprentissage	COURTILLON, Janine.- <i>Élaborer un cours de FLE</i> .- Paris : Hachette, 2002.- FLE.

Nom du module	Traduction 2
Niveau CERCRL	B2.2
Volume horaire total	24 heures
Unité(s) de valeurs	1
Code	FR 412 B
Pré-requis	Initiation à la traduction
Objectif général et d'apprentissage	<p>A la fin du cours, l'étudiant devra :</p> <ul style="list-style-type: none"> - maîtriser les techniques de la traduction technique (version) - Familiarisation de la terminologie technique (administrative, médicale, juridique, etc.) - Connaître les similarités et les différences entre le français et l'arabe. - Traduire des mots en respectant leurs contextes.
Contenus	<ul style="list-style-type: none"> - Traduire des phrases en prenant en considération la valeur du temps du verbe <p>Version (français-arabe)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chaque enseignant choisira les extraits qu'il voudra exploiter. - La comparaison entre la phrase arabe et la phrase française - La traduction des phrases nominales - Traduction d'extraits d'un roman arabe contemporain.
Supports d'apprentissage	
Evaluation	2 examens partiels + 1 examen final (écrits)

Complément

Nom du module	Littérature francophone
Volume horaire total	
Unité(s) de valeurs	2
Code	
Pré-requis	Aucun
Objectif général et d'apprentissage	<p>A la fin de cours l'étudiant sera capable de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Approfondir une connaissance de la littérature francophone hors de la France. - analyser les grandes œuvres de la littérature francophone - constater que le français est un instrument linguistique d'autres peuples.
Contenus	<p>Les écrivains des périodes coloniales, La seconde aux textes qui ont suivi les guerres d'indépendance La troisième aux œuvres contemporaines. Les littératures d'expression française des Amériques Aperçu historique de la littérature francophone Aperçu historique de la littérature maghrébine La francophonie dans le monde Les littératures francophones, définition Les littératures francophones, connaissance des auteurs, des œuvres Le texte littéraire francophone,</p>
Supports d'apprentissage	
Evaluation	2 examens partiels + 1 examen final (écrits)

Nom du module	Lecture compréhension
Volume horaire total	
Unité(s) de valeurs	2
Code	
Pré-requis	Aucun
Objectif général et d'apprentissage	A la fin de cours l'étudiant sera capable de:
Contenus	
Supports d'apprentissage	
Evaluation	2 examens partiels + 1 examen final (écrits)